

ΝΕΑ ΠΕΡΙΟΔΟΣ



ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΤΙΚΟ ΒΗΜΑ

Όργανο του Συλλόγου Πειραιώς - Αθηνών - Αρ. Φύλλου 159 - Ιανουάριος 2010 - ΑΡ. ΚΩΔ.2791

Υπόθεση όλων μας

ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΣΤΟΪΛΟΥ
Προέδρου Σ.Ε.Π.Α.

Ανέτειλε το 2010.

Είναι γνωστό σε όλους μας ότι η χρονιά αυτή θα είναι δύσκολη από πολλές πλευρές.

Η παγκόσμια οικονομική κρίση ήδη βρίσκεται εδώ και γίνεται σε όλους μας αισθητή με δυσάρεστες συνέπειες.

Η μη σωστή εκτίμηση των οικονομικών της χώρας για πολλές δεκαετίες, οι ανεφάρμοστοι προϋπολογισμοί, οι λανθασμένες επιλογές, η χαλαρότητα στα δημοσιοοικονομικά, η αναποφασιστικότητα των διοικούντων σε συνδυασμό με την παγκόσμια κρίση, ανέδειξαν το τεράστιο οικονομικό πρόβλημα που έχει η πατρίδα μας και που καλούμεθα όλοι μαζί οι πολίτες αυτής της χώρας να αντιμετωπίσουμε με κατανόηση, υπευθυνότητα, ώστε να μην διασαλευθεί η κοινωνική ειρήνη.

Στη δύνη αυτή βρίσκονται οι επαγγελματίες μας εξελίξεις. Η μετάλλαξη του επαγγελματός μας σε εθνικό και ευρωπαϊκό επίπεδο θα πρέπει να γίνει αντιληπτή σε όλους μας.

Έχουμε ζητήσει την επιχορήγηση προγραμμάτων εκπαίδευσης πληροφορικών συστημάτων, δια βίου μάθησης και εκπαίδευσης, εξοπλισμού ηλεκτρονικών συστημάτων για τις αίθουσες εκτελωνιστών, αλλαγή και εκ νέου εγκατάσταση κεντρικού P/C στα γραφεία του ΣΕΠΑ με απεριόριστες δυνατότητες αναβάθμισης και λειτουργίας, σύμφωνα με τις μελλοντικές εξελίξεις.

Βρισκόμαστε σε συνεχή επικοινωνία με όλους τους εμπλεκόμενους φορείς σε θέματα λειτουργίας των Τελωνείων στα νέα δρώμενα στο λιμάνι του Πειραιά, με συνλειτουργία της ΟΛΠ Α.Ε. και της ΣΕΠ Α.Ε.

Σε θέματα που άπτονται τις ασφαλιστικές εισφορές και ασφαλιστική κάλυψη.

Σε θέματα που έχουν σχέση με την προβολή της αναγκαιότητας του εκτελωνιστή στον επιχειρηματικό κόσμο, την πολιτεία και γενικά στην ελληνική κοινωνία.

Σχετικά με τα πιο πάνω είναι και η αντιμετώπιση των προβλημάτων και εξελίξεων σε πανευρωπαϊκό επίπεδο.

Η έκτακτη συνεδρίαση της CONFIAID PAN-EUROPEAN NETWORK στις Βρυξέλλες, την Παρασκευή 15 Ιανουαρίου 2010, ήταν απαραίτητη για την συζήτηση και ανταλλαγή απόψεων των ευρωπαϊκών συναδέλφων, σχετικά με τα πρότυπα επάρκειας CEN για την τελωνειακή αντιπροσώπευση, με σκοπό τη δημιουργία ενός ευρωπαϊκού προτύπου επ' αυτού.

Θα ήθελα να αναφερθώ στο Πρόεδρο της CONFIAID συνάδελφο Γιώργο Ζωγράφο, για τον τρόπο και την ταχύτητα που βρίσκεται και αντιμετωπίζει τις ευρωπαϊκές εξελίξεις εκλήσσοντας και τους ευρωπαίους συναδέλφους.

Φίλες και φίλοι συνάδελφοι, σταθείτε κοντά και στηρίξτε τους συναδέλφους που προσπαθούν για το καλό του κλάδου.

Η προσπάθεια για την επιτυχία είναι υπόθεση όλων μας.

Στις 22 Μαρτίου η Τακτική Γενική Συνέλευση του Σ.Ε.Π.Α.

Στις 22 Μαρτίου 2010 θα γίνει η Τακτική Γενική Συνέλευση του Σ.Ε.Π.Α., στο ξενοδοχείο METROPOLITAN (πρώην Χανδρή). Τα θέματα που αναμένεται να συζητηθούν αφορούν στα θεσμικά ζητήματα μελλοντικής λειτουργίας Εκτελωνιστών και στις διατάξεις εφαρμογής νέου Κοινοτικού Τελωνειακού Κώδικα.

Ακόμα αναμένεται να απασχολήσουν την Τακτική Γενική Συνέλευση ο εγκεκριμένος οικονομικός φορέας και οι τελωνειακοί αντιπρόσωποι, το νέο εθνικό νομικό πλαίσιο λειτουργίας των Εκτελωνιστών, ασφαλιστικά ζητήματα του κλάδου (ένσημο), όπως επίσης και η λειτουργία του λιμανιού του Πειραιά μετά την εγκατάσταση της Σ.Ε.Π. Α.Ε.

Τέλος, οι αποθηκευτικές πρωτοβουλίες του Σ.Ε.Π.Α., ο εξοπλισμός αιθουσών με κατάλληλα τερματικά, οι πρωτοβουλίες του Συλλόγου για ηλεκτρονική εκπαίδευση των μελών του, και η μέριμνα για εφοδιασμό Εκτελωνιστικών γραφείων με τον απαραίτητο εξοπλισμό και προγράμματα σχετικά με την ηλεκτρονικοποίηση των Τελωνειακών διαδικασιών αναμένεται να αποτελέσουν αντικείμενο συζήτησης και επεξεργασίας στη Γενική τακτική Συνέλευση.

Η παρουσία όλων των συναδέλφων κρίνεται απαραίτητη αφού τα θέματα που θα συζητηθούν είναι υψίστης σημασίας για το μέλλον του κλάδου

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΤΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΕΚΟΨΕ ΤΗΝ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ ΠΙΤΑ ΤΟΥ



Ο Σύλλογος Εκτελωνιστών Θεσσαλονίκης (Σ.Ε.Θ.) στις 30 Ιανουαρίου έκοψε την βασιλόπιτά του στο συνεδριακό κέντρο Polis στην περιοχή Ταγαράδων της Θέρμης. Στην εκδήλωση παρέστη ο υφυπουργός Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων κ. Γιάννης Μαγκριώτης και πλήθος άλλων επισήμων και συναδέλφων Εκτελωνιστών της Θεσσαλονίκης. Ο Σ.Ε.Π.Α. εκπροσωπήθηκε από τον πρόεδρο κ. Κωνσταντίνου Στοίλο και τη Γ. Γραμματέα κ. Σοφία Φράγκου.

Στη φωτογραφία, ο Πρόεδρος του Σ.Ε.Π.Α. κ. Κωνσταντίνος Στοίλος απευθύνει χαιρετισμό.

Τον κ. Στοίλο πλαισιώνουν τα μέλη του Δ.Σ. του Σ.Ε.Θ. κ. κ. Ευάγγελος Φωτόπουλος, Τάσος Μαλέσκας, Σταύρος Κρητικόπουλος, Γιάννης Ζήκας, Γιώργος Λιαδής (πρόεδρος), Θεοδόσης Μπίσης, Στυλιανός Κωνσταντινίδης και Παναγιώτης Τζουγκανόπουλος.

ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΤΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ

ΔΙΗΓΗΜΑ

του Κωνσταντίνου Μπουγά, Εκτελωνιστή

Αννούσκα

Το διήγημα "ΑΝΝΟΥΣΚΑ" γράφτηκε τον Γενάρη του 2006. Αφορμή ήταν ένα πραγματικό τραγικό γεγονός, ένα εργατικό ατύχημα στο λιμάνι της Χαλκίδας.

Ο "Γιώργης" αφηρώντας τον κίνδυνο και χλευάζοντας με "ύβρη" τον θάνατο, προσπάθησε να κρατήσει με τα χέρια του τρεις πλάκες αλουμινίου τεσσάρων τόνων τη στιγμή που τρεμόπαιξαν κατά την εκφόρτωση ενός караβιού. Οι πλάκες σωριάστηκαν, τον πλάκωσαν, ο θάνατος νίκησε.

Τα πρόσωπα του διηγήματος είναι φανταστικά με αυτοβιογραφικά στοιχεία σε ιστορικές διαδρομές με πραγματικά γεγονότα. Το διήγημα κινείται στο χώρο του φανταστικού, του πραγματικού, του ονείρου, περιδιαβαίνοντας τους δρόμους, τα σοκάκια, το πλακόστρωτο του λιμανιού που περπάτησε ο Μπάμπας - Γιάννης ο Σκαρίμπας.

Μίσιασε ο Γενάρης και δεν λείπει να χειμωνιάσει. Λέει ότι φέτος θα έχουμε έναν από τους πιο ζεστούς χειμώνες. Κάθε βράδυ στα κρατικά κανάλια περιδιαβαίνουν οι κάθε λογής ειδικοί και μας μιλάνε για το κλίμα, το φαινόμενο του θερμοκηπίου, το διοξείδιο

του άνθρακα και για κάτι που ονομάζουν ελνίνιο. Πράγματι τα καμώματα του καιρού θα μας τρελάνουν. Το πρωί το θερμόμετρο είναι στο μηδέν και το μεσημέρι φθάνει στους είκοσι. Έχει ένα μήνα να ρίξει μια σταγόνα βροχής. Πάντως, εγώ λέω ότι ο χειμώνας θα έρθει, απλά δεν έφθασε ακόμα η ώρα του. Αλίμονο όμως στα δεντράκια του λιμανιού που μερικά παραπλανήθηκαν. Τα ξεγέλασε το φύσημα του νοτιά.

Στολίστηκαν δειλά - δειλά σαν νυφούλες με άνθη που στο θρόισμα του ανέμου παίζουν ντροπαλά κρυφτούλι με τις ακτίνες του ήλιου. Είναι μεθυσμένα από το ερωτικό τραγούδι των μελισσών και ανοίγουν διάπλατα τα πέταλά τους αφήνοντας γυμνούς τους στήμονες. Ο ήλιος καυτός αρχίζει να γέρνει προς τη δύση με το βλέμμα του στραμμένο στο νοτιά. Δύο μικρά παιχνιδιάρικα συννεφάκια έχοντας πορεία προς το βοριά περνούν βιαστικά από μπροστά είναι να ζωγραφίσουν με μικρές πινελιές, πολύχρωμες σκιές στα ήρεμα νερά του Ευρίπου. Προσπερνούν μπροστά μου στα ηλιοφτιαγμένο ποτάμι από χρυσόφωτο με μυριάδες αστέρια που λαμπυρίζουν. Το βλέμμα μου ακολουθεί το διάβα που ξεκινώντας από τα πόδια μου πλαταιασμένο και στενεύοντας τελειώνει στη ρίζα της τρίτης βουνοκορφής που πάει να κρυφτεί ο ήλιος.

- Πού ταξίδευες Κωνσταντή;
- Για σας κύριε Πέτρο, ξαφνιάστικα, δεν σας πρόσεξα. Έχετε αρκετή ώρα εδώ;

- Όχι μόλις ήρθα, αλλά σε βλέπω τόση ώρα από το φυλάκιο να στέκεσαι ολόρθος με την τσάντα στο χέρι στην άκρη του λιμανιού. Είμαι σίγουρος ότι το μυαλό σου ταξιδεύει αλλά εγώ δεν ήρθα γι' αυτό. Σε προσκαλώ στο κονάκι μου να αφήσεις την τσάντα σου και κάνε εκεί ή από όπου θέλεις μοιάζει λες και είναι μαγιάτικος.

- Σε ευχαριστώ κύριε Πέτρο, θα έρθω αλλά να, ξέρεις, περιμένω μήπως πέσει το BERDEN. Βιαζόμαστε να εκτελωνίσουμε το χαλκό που έχει επάνω του. Ο όμιλος καίγεται να παραλάβει ένα μέρος αύριο οπωσδήποτε. Οι απεργίες των λιμενεργατών στον Πειραιά έχουν αδειάσει τις αποθήκες των εργοστασίων από πρώτη ύλη και θα σταματήσουν οι μηχανές. Έχουμε καταθέσει χαρτιά στο τελωνείο κατ' εξαίρεση και το καράβι είναι σε πορεία πλεύσης.

- Κωνσταντή για να πέσει το BERDEN πρέπει να φύγει το ρώσικο που έχει τελειώσει και δεν το βλέπω να φύγει.

- Γιατί δεν φεύγει;

- Γιατί ο καπετάνιος είναι σκνίπα δίπλα στην ταβέρνα και δεν μπορεί όχι μόνο να πάρει τα πόδια του αλλά ούτε να ανοίξει τα μάτια του.

- Και τι έπαθε ο καπετάνιος μας κύριε Πέτρο;

- Φίλε μου οι γυναίκες διαφεντεύουν τη ζωή μας, κρατούν το μαγικό ραβδάκι και μας κουμαντάρουν κατά βούληση.

Εσύ δεν ξεφόρτωσες το ρώσικο;

- Ναι είχε αλουμίνιο, ήταν του ομίλου και μάλιστα τελείωσε στις δέκα το πρωί.

- Όπως βλέπεις Κωνσταντή έχει δεμένους τους κάβους ακόμα και δεν λείπει να το κουνήσει, έχει πάρει προμήθειες, έχει σκεπάσει τα αμπάρια, έχει μισοσηκώσει τις άγκυρες αλλά η Αννούσκα με τον καπετάνιο μας κουτσοπίνει δίπλα στην ταβέρνα.

- Κύριε Πέτρο την είδες την Αννούσκα;

- Όχι, αλλά έμαθα τα πάντα από τους οδηγούς.

- Δηλαδή;

- Έμαθα για τα καλλίγραμμα μακριά της πόδια στολισμένα με διχτυωτό καλσόν κρεμασμένα για πολλές ώρες στα κάγκελα στην πλήρη του караβιού. Όσο για το πρόσωπό της, τα μάτια της, τα μακριά της ολόξανθα μαλλιά φαντασιώνουν και τους πιο δύσκολους.

- Βλέπω κύριε Πέτρο ότι έχεις πλήρη ενημέρωση.

- Φρόντισα και έμαθα. Εσύ δεν την πρόσεξες; Δύο μέρες τώρα σαλιαρίζεις γύρω - γύρω από το ρώσικο.

- Κύριε Πέτρο την πρόσεξα και έπαθα.

- Λοιπόν Κωνσταντή το κύριε Πέτρο κομμένο. Από εδώ και πέρα θα με λες Πέτρο. Εξάλλου βρε αδελφέ έχουμε την ίδια ηλικία. Περίμενε να βάλω μια σειρά στα χαρτιά μου, κλείνουμε το φυλάκιο και πάμε δίπλα στην Αννούσκα, να πούμε ένα ποτηράκι κόκκινο κρασί. Κερνάω εγώ.

(ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ)

ΖΗΤΟΥΝ ΕΡΓΑΣΙΑ

ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΤΡΙΑ με πείρα ζητά εργασία, μεροκάματα. **Επικοινωνία** στο τηλέφωνο: 6979 142 526

ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΤΗΣ ζητά εργασία, μόνιμη ή μεροκάματο. **Επικοινωνία** στο τηλέφωνο: 6930 400168

ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΤΡΙΑ ζητά εργασία. **Επικοινωνία** στα τηλέφωνα: 6946 362660 210-2717 031

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ Ε.Κ.Ε.Π.Α.

Το Σάββατο 27 Φλεβάρη σας προκαλούμε να πάρετε μέρος στη χρονιάτικη εκδήλωση της Ε.Κ.Ε.Π.Α. που θα πραγματοποιηθεί στην αίθουσα εκδηλώσεων "Ορφείας", οδός Πατρ. Γρηγορίου 69 - Καλλιθέα.

Δηλώστε έγκαιρα συμμετοχή στο 6972 554560, υπεύθυνος κ. Χρήστος.

Ελάτε να διασκεδάσουμε...

Η Πολιτική ομάδα της Ε.Κ.Ε.Π.Α.

ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΤΙΚΟ ΒΗΜΑ

Μηνιαίο Όργανο των Εκτελωνιστών
Τσαμαδού 38 - Πειραιάς

ΤΗΛ.: 210-41.78.020 FAX: 210-41.23.188
ΑΡ. ΚΩΔ. 2791

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΕΚΔΟΤΗΣ: Σ.Ε.Π.Α.
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΚΩΝ/ΝΟΣ ΣΤΟΪΛΟΣ

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΚΩΝ/ΝΟΣ ΣΤΟΪΛΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ Σ.Ε.Π.Α.
ΣΟΦΙΑ ΦΡΑΓΚΟΥ Γ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ Σ.Ε.Π.Α.
ΓΕΩΡΓ. ΖΩΓΡΑΦΟΣ: ΑΝ. ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΔΗΜ. ΠΑΤΣΑΛΙΑΣ: ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ Ε.Ε.Π.Α.
ΙΩΑΝ. ΑΓΑΠΗΤΟΣ: ΣΥΜΒ. Τ.Α.Π.Ε.Π.Α.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - ΠΑΡΑΓΩΓΗ:
ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ Γραφικές Τέχνες
Δασκαλογιάννη 3 - Γλυφάδα
Τηλ. 210-8941.934 - 210-8941.874

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΔΡΟΥΓΚΑΣ (ΜΗΛΙΟΣ)

Ο Εκτελωνιστής Ποιητής τιμήθηκε με απονομή λογοτεχνικής σύνταξης

Ο λογοτέχνης - ποιητής Αντώνιος Κ. Δρούγκας (Μήλιος) κατά την τελευταία συνεδρίαση της αρμόδιας εννεαμελούς επιτροπής απονομής τιμητικών συντάξεων λογοτεχνών, (Υπουργείο Πολιτισμού - Διεύθυνση Γραμμάτων - Τμήμα Προστασίας και Ανάπτυξης των Ελληνικών Γραμμάτων), έτυχε, λογοτεχνικής Τιμητικής σύνταξης.



Επίσης, ο Αντώνης Δρούγκας ορίστηκε από το Δ.Σ. της Εθνικής Εταιρείας των Ελλήνων Λογοτεχνών, μέλος της Τριμελούς Επιτροπής κρίσεως ποιητικών δια-

γωνισμών για όλη την Ελλάδα, μαζί με τον Πρόεδρο της Εθνικής Εταιρείας Βασίλη Βισαξή, πρέσβη και την καθηγήτρια φιλοσοφίας της Ακαδημίας Αθηνών Άννα Κελεσιδου και κατά τις πρόσφατες αρχαιρεσίες της Εθνικής Εταιρείας των Ελλήνων Λογοτεχνών (7-12-2009) ο συμπατριώτης μας ποιητής εξελέγη μέλος του Δ.Σ. και τοποθετήθηκε υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων της Εταιρείας.

Τέλος, ο κ. Δρούγκας συμπεριελήφθη στην πρόσφατη Γ' έκδοση του λεξικού διακεκριμένων προσωπικοτήτων της VERLAG FU PERSONENZIKLOP. A.C., το οποίο εκδίδεται στην Ελβετία.

Σύντομο βιογραφικό

Ο ποιητής Αντώνιος Δρούγκας γεννήθηκε στη Μήλο το 1934. Σπούδασε Πολιτικές Επιστήμες στην Πάντειο Ανωτάτη Σχολή Πολιτικών Επιστημών, Νομικά στο Αριστο-

τέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και Μουσική στο Ωδείο Πειραιώς.

Πρωτοασχολήθηκε με την ποίηση το 1953. Από τότε ως σήμερα, έχει γράψει 15 ποιητικές συλλογές. Από αυτές έχουν εκδοθεί οι εννέα, οι υπόλοιπες έχουν δημοσιευθεί στον λογοτεχνικό τύπο σχεδόν εξ ολοκλήρου.

Έχει γράψει μελέτες, διηγήματα, νουβέλες, ιδίως περιβαλλοντολογικού περιεχομένου, και διάφορα άρθρα οικολογικού περιεχομένου τα οποία έχουν δημοσιευθεί στον περιοδικό λογοτεχνικό τύπο.

Τμήμα του λογοτεχνικού του έργου έχει μεταφραστεί στα γαλλικά από το 1958. Μεταγενέστερα στα αγγλικά, ισπανικά και πρόσφατα η συλλογή του "Της πατρίδος" εξ ολοκλήρου στα αγγλικά.

Ο ποιητής Αντώνιος Δρούγκας έχει τύχει σημαντικών διακρίσεων και έχει ανθολογηθεί στις κυριότερες ποιητικές Ανθολογίες, που εξεδόθησαν την τελευταία εικοσαετία.

Αχ... αυτό το βλέμμα το τόσο γνωστό

ΤΟΥ
ΤΑΚΗ ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ - ΚΑΤΣΕΠΑ

Μετά από τις Χριστουγεννιάτικες Μγιορτές, το φαγοπότι και τις κρασοκατανύξεις, ήλθαν καπάκι οι αποκριές, για να συνεχιστεί αυτή η μπασταρδεμένη ευημερία. Θα βγουν στο δρόμο τ' άρματα τα καρναβαλιστικά, θα φορέσουν οι δήμαρχοι τα λαμέ σακάκια και οι ξόβιζες για λίγες μέρες θα αισθανθούν βασιλίσσες, τόσο φανταχτερές, τραγικά εφήμερες.

Και τότε, ήρθε το κακό! Ένας σεισμός σε μια μακρινή χώρα μας προσγειώσε. Χιλιάδες οι νεκροί! Τίποτα όρθιο! Αλλά εκείνο το βλέμμα μας ραγίζει τις καρδιές. Το βλέμμα των μικρών παιδιών! Γεμάτο τρόμο, απόγνωση και ερωτηματικά. Όχι άγνωστο βλέμμα για την εποχή μας, όχι άγνωστο για μας τους παλιούς Καλαβρυτινούς, κάπως έτσι θα ήταν το δικό μας βλέμμα τότε, τότε! Τόσο παλιά για μερικούς, βλέμμα παιδιών από το Βιετνάμ, την Ουγκάντα, τη Χιλή, την Παλαιστίνη, τη Σερβία, το Ιράκ.

Βλέμμα που το ξέρουμε μόνο εμείς και ποτέ οι δημοκρατικοί κυβερνώντες και τα



φερεφρονά τους... Ταϊτή! Η πρώτη χώρα που εξεγέρθηκε κατά των λευκών κατακτητών. Ποτέ δεν της το συγχώρεσαν. Δεν της συγχώρεσαν την ομορφιά της και τον ηρωισμό της. Η πρώτη χώρα που αναγνώρισε την Ελλάδα, σαν κράτος το 1821.

Χώρα πανέμορφη, φτωχή και περήφανη. Γάλλοι φονιάδες, τρομεροί σεισμοί, τυφώνες, τσουνάμια, αμερικανοί νταβατζή-

δες, δικτατορίες με Ντιβαλιέ, Σομόζες, Παπαντόκ, την ξεζουμίζουν και ξεφαντώνουν στη σχεδόν απέναντι ακτή της Καλιφόρνιας.

Κότερα και κρουαζιερόπλοια της επισκέπτονται για να δουν τη φτώχεια τους, που οι ίδιοι δημιούργησαν, να γλεντήσουν με φτωχές κρεολές και να μη λυπηθούν τα πεινασμένα παιδιά με το θλιμμένο βλέμμα...

Βλέμμα απορίας, βλέμμα μαχαίρι στην απανθρωπιά μας, βλέμμα πείνας τώρα και βλέμμα οργής αύριο. Γιατί έτσι θα γίνει. Ένας μαύρος τυφώνας μαζί με σεισμό και τσουνάμι θα ξεσπάσει. Ένας νέος Ντεσαλίν, Χουαρνέζ, Ζαπάτα, Μάρτιν Λούθερ Κινγκ, Μαντέλα, Άντζελα Νταϊβης... και τότε δεν θα κινδυνεύουν οι Αντίλλες μόνο. Και τότε πολλά βλέμματα παιδιών, των δικών μας παιδιών θα ρωτούν. Γιατί; Γιατί; Κι εμείς θα τους λέμε χίλια ψέματα. Αλλά το Γιατί είναι πάντα Γιατί;

Υ.Γ. Ο Μάρλον Μπράντο διάλεξε για σκηνοθέτη τον καλό Ιταλό Τζίλο Ποντκόρβο (Μάχη της Αλγερίας) και γύρισε μια ταινία το "Κουεμάντα" που αναφέρεται στα πάθια της Αϊτής. Ταινία που ποτέ δεν παίχτηκε σε Αμερική και Γαλλία.

Απολογισμός της Κοινωνικής Υπηρεσίας του Ταμείου Αλληλοβοήθειας και Περιθάλψεως Εκτελωνιστών Πειραιώς - Αθηνών



Από τον Ψυχολόγο/Κοινωνικό Λειτουργό του ΤΑΠΕΠΑ κ. Πασχάλη Καπουσουζή λάβαμε και δημοσιεύουμε τον απολογισμό της Κοινωνικής Υπηρεσίας του Ταμείου για το 2009.

Με την παρούσα επιστολή επιθυμώ να σας παρουσιάσω τον απολογισμό της Κοινωνικής Υπηρεσίας του Ταμείου για το έτος 2009.

Εκ των προτέρων θεωρώ χρέος μου να εκφράσω τις ειλικρινείς ευχαριστίες μου για την συμπαράσταση που επιδεικνύετε αναφορικά με την ομαλή λειτουργία της συγκεκριμένης υπηρεσίας. Πέρα από την πρακτική της ση-

μασία, σε ένα συμβολικό επίπεδο αναδεικνύει προσωπική ευαισθησία για τις ανθρώπινες ανάγκες. Επιπλέον να σας ευχαριστήσω για την αποδοχή της πρότασής μου αναφορικά με την αύξηση των ημερών λειτουργίας της Κοινωνικής Υπηρεσίας. Σε μια εποχή που θέτει στο περιθώριο τις ψυχικές ανάγκες, η αναγνώριση της σπουδαιότητας αντίστοιχων θεμάτων εκ μέρους του ΤΑΠΕΠΑ αποτελεί, κατά τη γνώμη μου, δείγμα πολιτισμού.

Κατά το έτος 2009, σύμφωνα με το διάγραμμα το 37% των άμεσα ή έμμεσα ασφαλισμένων που επισκέφθηκαν την Κοινωνική Υπηρεσία του ΤΑΠΕΠΑ ανήκει στον ανδρικό πληθυσμό ενώ το



63% στο γυναικείο πληθυσμό των εξυπηρετούμενων. (σχήμα 1)

Το σύνολο των παρεμβάσεων της Κοινωνικής Υπηρεσίας του ΤΑΠΕΠΑ για το 2009 ανέρχεται στις διακόσιες είκοσι εφτά (227) παρεμβάσεις οι οποίες αναλύονται όπως ακολούθως:

Εκατόν εξήντα τέσσερις (164) παρεμβάσεις αφορούν ατομικές συνεδρίες ψυχαναλυτικής κατεύθυνσης και εξήντα τρεις (63) παρεμβάσεις αφορούν οικογενειακές θεραπείες, με ψυχαναλυτικό πρίσμα. (σχήμα 2).

Επίσης, εκ μέρους της Κοινωνικής Υπηρεσίας κατά το έτος 2009 πραγματοποιήθηκε σεμινάριο ευαισθητοποίησης για τους

άμεσα και έμμεσα ασφαλισμένους του Ταμείου με τις ακόλουθες εισηγήσεις.

1. Συναισθηματική ανάπτυξη του παιδιού - χαρακτηριστικά στάδια της παιδικής ηλικίας.
2. Ψυχοσωματικά συμπτώματα.
3. Ο κύκλος ζωής της οικογένειας.

Κλείνοντας επιθυμώ να υπογραμμίσω το άριστο κλίμα συνεργασίας που προσωπικά έχω βιώσει τόσο εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου όσο και εκ μέρους του προσωπικού του ΤΑΠΕΠΑ.

Με εκτίμηση
Πασχάλης Καπουσουζής

Ένας Εκτελωνιστής στην προεδρία της ΔΗ.Κ.Ε.ΠΟ.Κ. του Δήμου Κερατσινίου

Την Κυριακή 17 Ιανουαρίου κόπηκε η πίτα της ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (ΔΗ.Κ.Ε.ΠΟ.Κ.) του Δήμου Κερατσινίου στο πολιτιστικό κέντρο "ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΑΜΑΡΑΚΗΣ".

Ο Δήμαρχος Φ. Μελάς και ο Πρόεδρος της ΔΗ.Κ.Ε.ΠΟ.Κ. και Συνάδελφος κ. Γιάννης Τζιώτης καλωσόρισαν το πλήθος του κόσμου του Κερατσινίου και του Πειραιά, που γέμισε ασφυκτικά το αμφιθέατρο.

Μετά την κοπή της πίτας παρουσιάστηκε πρόγραμμα το οποίο περιελάμβανε τραγούδια από τη φιλαρμονική και τη χορωδία του Δήμου.

Την παράσταση όμως έκλεψαν οι μικροί μαθητές των σχολών μουσικής του Δήμου, οι οποίοι έπαιξαν τραγούδια και μουσική Θεοδωράκη και Χατζηδάκη με μπουζούκια και κιθάρες. Ακολούθησε δεξίωση με πλούσιο μπουφέ για τους καλεσμένους.

Θα ήταν παράληψη όμως να μην αναφερθούμε στο τι είναι η ΔΗ.Κ.Ε.ΠΟ.Κ. και τις δραστηριότητές της. Η ΔΗ.Κ.Ε.ΠΟ.Κ. λοιπόν, δραστηριοποιείται στα πολιτιστικά - καλλιτεχνικά δρώμενα του Δήμου. Επιδιοτεί στο μεγαλύτερο ποσοστό τις 52 σχολές που μαθαίνουν μικροί και μεγάλοι χορό (μοντέρνο, κλασικό, παραδοσιακό, λάτιν κλπ.), μουσική, ζωγραφική, ξυλογλυπτική, φωτογραφία, αγιογραφία κλπ.

Κάθε χρόνο, τον Ιούνιο, στο καλλιτεχνόραμα, σ' αυτή τη μεγάλη γιορτή του Δήμου Κερατσινίου, παρουσιάζονται τ' αποτελέσματα όλων αυτών των σχολών.

Το έργο που γίνεται στη Δημοτική Κοινωνική Επιχείρηση του Δήμου Κερατσινίου είναι μοναδικό. Και πρόεδρος σ' αυτή την υπεύθυνη και νευραλγική επιχείρηση είναι ένας Εκτελωνιστής, ένας συνάδελφός μας, ένας από μας. Όσοι δουλεύουν στο Στ' Τελωνείο ξέρουν ότι είναι μάχιμος Εκτελωνιστής και ταυτόχρονα



επιτυχημένος Πρόεδρος της ΔΗ.Κ.Ε.ΠΟ.Κ. του Δήμου Κερατσινίου.

Συνάδελφοι σαν τον Γιάννη Τζιώτη τιμούν τον κλάδο μας και μας κάνουν υπερήφανους που τους έχουμε μαζί μας.

Συναδελφικά
Σοφία Φράγκου

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΤΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΕΚΟΨΕ ΤΗΝ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ ΠΙΤΑ ΤΟΥ



Οι συνάδελφοι Θεσσαλονικείς Εκτελωνιστές κ. κ. Σταύρος Χατζηγεωργίου, Γιάννης Ζήκας, Σταύρος Κρητικόπουλος, Ρήγας Ελευθερόπουλος (τ. πρόεδρος του Σ.Ε.Θ.) και Δημήτριος Τζιβρανίδης.



Ο Υφυπουργός Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων κ. Γιάννης Μαγκριώτης.



Η Γ.Γ. του ΣΕΠΑ κ. Σοφία Φράγκου, ο πρόεδρος της Ε.Ε.Π.Α. κ. Στράτος Κουκάς και ο πρόεδρος του Σ.Ε.Θ. κ. Γιώργος Λιαδής.

ΑΠΩΛΕΙΑ

Την ημέρα της γιορτής του "έφυγε" ο Θανάσης Πτωχός

Στις 15 Ιανουαρίου η οικογένεια των Εκτελωνιστών έγινε ακόμη μικρότερη. Ο συνάδελφος και φίλος Θανάσης Πτωχός έφυγε ξαφνικά χωρίς να χαιρετίσει κανέναν.



Την Παρασκευή δούλεψε και αστειευόταν στο Τελωνείο του αεροδρομίου και τη Δευτέρα, του Αγίου Αθανασίου, ανή-

μερα της γιορτής του, τον κηδέψαμε. Η καρδιά του τον πρόδωσε και δεν θα τον ξαναδούμε ανάμεσά μας. Έτσι ξαφνικά.

- Απίστευτο! Δεν είναι δυνατόν! Με κοροϊδεύεις, ήταν τα πρώτα λόγια που είπα στον κοινό μας φίλο το Μπέρδα, όταν πήρε και μου το είπε. Το ίδιο αντέδρασαν και όσοι το άκουσαν. Κανείς δεν έμεινε ασυγκίνητος απ' όσους τον γνώριζαν.

Πλήθος κόσμου, συγγενείς, εκτελωνιστές, Τελωνειακοί συνόδευσαν τον φίλο τους στην τελευταία του κατοικία. Πρόσωπα βουβά, κεφάλια σκυφτά, μάτια βουρκαωμένα.

Σαν κινηματογραφική ταινία περνούσαν από το μυαλό του καθένα μας οι αναμνήσεις δεκαετιών στον ίδιο χώρο δουλειάς με τον φίλο μας. Τραγικές φιγούρες οι αγαπημένες γυναίκες της ζωής του, η σύζυγός του Ελένη και οι κόρες του οι οποίες δεν μπορούσαν να πιστέψουν πως αυτό που ζούσαν ήταν πραγματικό. Πως αντί να γιορτάζουν την γιορτή του, δέχονταν συλλυπητήρια.

Ας ευχηθούμε κι ες ελπίσουμε ότι δεν θα πενήσουμε άλλο νέο και εν ενεργεία συνάδελφό μας και ότι όλοι θα φθάσουμε στα βαθεία γεράματα.

Αιώνια σου η μνήμη φίλε Θανάση. Το κενό που μας αφήνεις είναι μεγάλο.

Ο Θεός ας αναπαύσει την ψυχή σου και ας δώσει δύναμη και κουράγιο στην οικογένειά σου ν' αντέξει τον αναπάντεχο χαμό σου.

Η φίλη και συνάδελφός σου
Σοφία Φράγκου

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ ΣΤΟ Τ.Α.Π.Ε.Π.Α.

Σύμφωνα με το καταστατικό και με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Ταμείου μας στις 14-1-2010 προκυρύσσονται αρχαιρεσίες για ανάδειξη νέων Διοικητικών Οργάνων του Τ.Α.Π.Ε.Π.Α. ήτοι α) Διοικητικού Συμβουλίου, β) Εξελεγκτικής Επιτροπής και γ) Εφορευτικής Επιτροπής.

Η Γενική Συνέλευση των αρχαιρεσιών θα διεξαχθεί στα γραφεία του Σ.Ε.Π.Α. (Τσαμαδού 38 - Πειραιά) στις 11 και 12 Μαρτίου 2010, ημέρες Πέμπτη και Παρασκευή αντίστοιχα και από ώρες 8 π.μ. έως 7 μ.μ. και κατά τις δύο ημέρες.

Οι αιτήσεις υποψηφιοτήτων θα πρέπει να υποβληθούν στα γραφεία του Τ.Α.Π.Ε.Π.Α. το αργότερο μέχρι 24-2-2010, ημέρα Τετάρτη και ώρα 17.00 μ.μ.

Το προσερχόμενο να ψηφίσει μέλος παρουσιάζει στην Εφορευτική Επιτροπή την επαγγελματική του ταυτότητα.

Την Παρασκευή 29 Ιανουαρίου μετά το πέρας των εργασιών στο Τελωνείο, κόπηκε η πίτα των Εκτελωνιστών του Τελωνείου Ελευσίνας στο κοσμικό κέντρο "ΣΤΗΝ ΕΛΕΥΣΙΝΑ ΜΙΑ ΦΟΡΑ". Διοργανωτές της εκδήλωσης ήταν ο ταμίας του Συλλόγου μας συνάδελφος κ. Νίκος Βλάμης και ο συνάδελφος Αντώνης Γεωργίνης. Καλεσμένοι τους ήταν συνάδελφοι και τελωνειακοί απ' όλα τα Τελωνεία, οι οποίοι γέμισαν ασφυκτικά το κέντρο και γλέντησαν μέχρι αργά το βράδυ.

Ο κ. Βλάμης απευθυνόμενος στους καλεσμένους είπε: "πέρυσι κόψαμε την πίτα μας στο Τελωνείο, υπό την αιγίδα του Συλλόγου των Εκτελωνιστών και με έξοδα των νεοεισαχθέντων στον κλάδο Εκτελωνιστών.

Παρ' όλο που περάσαμε πολύ καλά πέρυσι, φέτος θέλουμε να περάσουμε ακόμη καλύτερα. Για το λόγο αυτό έχουμε καλέσει σήμερα πολυμελή ορχήστρα με επικεφαλής το αίδوني της Τρίπολης, το Αστέρι της Γορτυνίας τον ασυναγώνιστο της ιεροσύνης στο Δημοτικό τραγούδι πατέρα Χρήστο Κυριακόπουλο, ο οποίος ευλόγησε την πίτα μας και θα πρωτοστατήσει στη δια-

σκέδασή μας, επικεφαλής της ορχήστρας. Σήμερα γιορτάζουμε και τη γιορτή του συνδιοργανωτή Αντώνη Γεωργίνη στον οποίο ευχόμαστε Χρόνια Πολλά".

Για τον πατέρα Κυριακόπουλο μίλησε αμέσως μετά ο Γραμματέας του Τελωνείου Ελευσίνας κ. Δημήτριος Κορύλλος, ο οποίος είπε: "Αγαπητοί φίλοι και συνάδελφοι σας εύχομαι για πολλοστή φορά καλή χρονιά, υγεία, παραγωγή, ευτυχία και αγάπη. Θέλω να ευχαριστήσω ιδιαίτερα με πολλή αγάπη και παρηγορία τον πατέρα Χρήστο Κυριακόπουλο που για μένα είναι και πιστεύω και για τους περισσότερους, ένα παράδειγμα, μια πηγή αγάπης όπως εξ άλλου φαίνεται και στο πρόσωπό του, για το λαό, για τον κόσμο, για την παράδοση, για τη ζωή, για τη φύση.

Για μένα, είναι κάτι ξεχωριστό, κάποιος που συντηρεί την παράδοση την οποία την έχουμε μέσα μας οι περισσότεροι, άσχετα αν κάποιος κάνουμε τους πρωτευουσάδους και δεν την δείχνουμε. Αλλά όταν ακούσουμε το κλαρίνο, όλοι μαζί στην πίστα, όλους μας πονάει η καρδιά μας, όλοι το θέλουμε. Είναι για όλους μας και ιδιαίτερα για μένα μεγάλη τιμή. Ευχαριστώ ιδιαίτερα

τον κ. Οικονόμου μέσω του οποίου ο πατέρας Χρήστος Κυριακόπουλος βρίσκεται εδώ. Εμείς τον γνωρίζαμε μόνο από την τηλεόραση και τους δίσκους, αλλά ζωντανά δεν τον είχαμε δει ποτέ και είναι ιδιαίτερη τιμή για μας να είναι εδώ.

Μαζί μας είναι ο πρωτοψάλτης Βορείου και Νοτίου Αμερικής καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής κ. Φώτης Κετσεντής, επίσης ο πρωτοψάλτης της εκκλησίας κ. Χαρίλαος Καρράς, καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής και δικηγόρος.

Ευχαριστώ πολύ, καλή διασκέδαση σε όλους, καλή χρονιά υγεία και ευημερία".

Ο κ. Βλάμης με το αστείρευτο χιούμορ του μας ενημέρωσε και για το φλουρί της πίτας. "Να προσθέσω και κάτι άλλο κύριοι συνάδελφοι" είπε. "Μην ψάχνετε για το φλουρί, γιατί θα σας συστήσω να μην το βρείτε. Όποιος το βρει, δεν κερδίζει τίποτα, αντιθέτως θα πληρώσει ένα αρνί σουβλιστό, να το φάμε όπως είμαστε παρέα".

Παρόντες από τον κλάδο των τελωνειακών ήταν οι περισσότεροι υπάλληλοι του Τελωνείου Ελευσίνας, πολλοί διευθυντές άλλων Τελωνείων, επιθεωρητές και επόπτες που τίμησαν με την παρουσία τους

την πίτα των Εκτελωνιστών της Ελευσίνας.

Ιδιαίτερη συγκίνηση και χαρά όμως προκάλεσε η παρουσία του τέως διευθυντού του Τελωνείου Ελευσίνας κ. Ιωάννη Καλαμάρα, τον οποίο όλοι όσοι των γνώριζαν χάρηκαν ιδιαίτερα που τον ξαναείδαν μετά από 5 χρόνια περίπου, ξανά στην Ελευσίνα.

Από τον κλάδο των Εκτελωνιστών ήταν οι συνάδελφοι: Ο Γ.Γ. της Ο.Ε.Τ.Ε. κ. Γιώργος Παπακάστας, ο αντιπρόεδρος Σ.Ε.Π.Α. κ. Στέλιος Καρακωνσταντάκης, ο κοσμήτορας του Σ.Ε.Π.Α. κ. Βαγγέλης Δήμτσας. Ο πρόεδρος της Ο.Ε.Τ.Ε. κ. Γιώργος Ζωγράφος έστειλε τις ευχές του μια που οι υποχρεώσεις του τον ήθελαν εκτός Αθηνών.

Το γλέντι συνεχίστηκε μέχρι το βράδυ με άφθονο φαγητό, κρασί και χορό.

Κλείνοντας θα ήθελα να ευχηθώ στους διοργανωτές συδ'ΟΩΓ'Μ'Οκ0βVυδ'ΟΩμδ'Ο«βVυδ'ΟΩΓ'ΟΩ0«sΔμΓμMπ"βVςWδ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΦΥΛΛΟ)

3.2.2.2. Δεόντως αιτιολογημένοι λόγοι

α) Μπορεί να γίνει αποδεκτή μία διασάφηση εξαγωγής η οποία κατατίθεται σε αναρμόδιο τελωνείο βάσει του άρθρου 791 ΔΕΚΤΚ, στην περίπτωση μεμονωμένων πράξεων ή όταν πρόκειται για απρόβλεπτη κατάσταση κατά την οποία η εφαρμογή του γενικού κανόνα του άρθρου 161 παρ. 5 ΚΤΚ θα είχε για τον εξαγωγέα δυσανάλογο οικονομικό κόστος.

Συγκεκριμένα :

- Όταν εμπορεύματα αποστέλλονται σε προορισμό εντός της Κοινότητας και μετά την αναχώρηση από το σημείο φόρτωσης, πραγματοποιείται αλλαγή της σύμβασης και τα εμπορεύματα θα πρέπει πλέον να εξαχθούν σε μια τρίτη χώρα π.χ. αν η αρχική αποστολή γεωργικών προϊόντων ήταν προς Ιταλία και με την αλλαγή της σύμβασης θα εξαχθούν στην Ελβετία και δικαιούνται επιστροφών, τότε η διασάφηση εξαγωγής μπορεί να γίνει αποδεκτή μόνον από ένα τελωνείο εξαγωγής εντός της Ελληνικής Επικράτειας πριν δηλαδή εξέλθουν τα εμπορεύματα από την Ελλάδα.

- Όταν το τελωνείο που είναι αρμόδιο για την επιτήρηση του τόπου στον οποίο είναι εγκατεστημένος ο εξαγωγέας βρίσκεται σε μία απόσταση

και προς μία κατεύθυνση σε σχέση με τον συγκεκριμένο τόπο εγκατάστασης που δεν δικαιολογούν από οικονομικής απόψεως, την εφαρμογή του άρθρου 5 παρ.7 Καν. 612/09, και πρόκειται για περίπτωση μεμονωμένη και απρόβλεπτη που συνεπάγεται δυσανάλογο οικονομικό κόστος για τον εξαγωγέα, η διασάφηση εξαγωγής μπορεί να γίνει αποδεκτή από το πρώτο τελωνείο εξαγωγής που βρίσκεται καθ' οδόν από τον τόπο εγκατάστασης προς το σημείο εξόδου από την χώρα μας.

Στις περιπτώσεις αυτές, όπως προαναφέρθηκε, θα πρέπει να γίνεται πλήρης εκφόρτωση του προϊόντος από το μεταφορικό μέσο, για την διενέργεια φυσικού ελέγχου.

β) Γενικά δεν θεωρούνται δεόντως αιτιολογημένοι λόγοι (έγγραφο εργασίας Eur. Επιτροπής ΡΜΟΝ/ΕΛ/0416 και 0417) :

-Περιπτώσεις προβλέψιμες ή περιπτώσεις στις οποίες η διεκπεραίωση των διατυπώσεων στο τελωνείο που ορίζεται στο άρθρο 161 παρ. 5 του ΚΤΚ δεν έχει δυσανάλογο οικονομικό κόστος, για τον εξαγωγέα.

-Όταν η αποδοχή της διασάφησης εξαγωγής από τελωνείο άλλο από αυτό που συνήθως είναι αρμόδιο, επηρεάζει τις δυνατότητες των τελωνειακών αρχών να πραγματοποιούν φυσικό έλεγχο (επί παραδείγματι λόγω της συσκευασίας ή της φόρτωσης τους). Π.χ.:

- Το γεγονός ότι το αρμόδιο τελωνείο είναι κλειστό κατά την στιγμή αναχώρησης των προϊόντων, δεν αποτελεί δεόντως αιτιολογημένο λόγο, δεδομένου ότι ο εξαγωγέας πρέπει να οργανώνεται έτσι ώστε να λαμβάνει υπόψη του τις κανονικές ώρες λειτουργίας των τελωνειακών αρχών.

- Το γεγονός ότι ο εξαγωγέας πωλεί τα προϊόντα του «εκ του εργοστασίου» και τα έξοδα μεταφοράς αναλαμβάνει ο αλλοδαπός αγοραστής, δεν επιτρέπει στον τελευταίο ή στον μεταφορέα που τον αντιπροσωπεύει, να αποφασίζει για τον τόπο εκτελωνι-

σμού και δεν αποτελεί δεόντως αιτιολογημένο λόγο.

Οι περιπτώσεις στις οποίες θα εφαρμόζονται οι δεόντως αιτιολογημένοι λόγοι θα είναι μόνον οι αναφερόμενες στην παρούσα. Όποια άλλη περίπτωση παρουσιασθεί με βάση πάντοτε την απρόβλεπτη κατάσταση ή το δυσανάλογο οικονομικό κόστος για τον εξαγωγέα, δεν θα γίνεται αποδεκτή από αναρμόδιο τελωνείο, μπορεί όμως να τεθεί υπόψη της υπηρεσίας μας.

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ)