

## ΝΕΑ ΠΕΡΙΟΔΟΣ



# ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΤΙΚΟ ΒΗΜΑ

Όργανο του Συλλόγου Πειραιώς - Αθηνών - Αρ. Φύλλου 166 - Σεπτέμβριος 2010 - ΑΡ. ΚΩΔ.2791

## Υπενθύμιση σε αρμόδιους και αναρμόδιους...

ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΣΤΟΪΛΟΥ  
Προέδρου Σ.Ε.Π.Α.

Διανύουμε μια πολύ δύσκολη περίοδο σε εθνικό και παγκόσμιο επίπεδο. Οι ρυθμοί ανάπτυξης της οικονομίας, μεταξύ των κρατών του κόσμου, αλλάζουν ταχύτητα, σύμφωνα με τον εκσυγχρονισμό, τα αντανάκλαστικά και την διορατικότητα των οικονομικών επιτελείων κάθε χώρας.

Άμεση συνάρτηση αυτής της προσπάθειας είναι η εφαρμογή των Νόμων και η έμπρακτη αναγνώριση των θεσμοθετημένων Οργάνων, που αναμφισβήτητα, επί σειρά δεκαετιών, προσφέρουν στην εθνική οικονομία.

Κάποιοι στα πλαίσια του εκσυγχρονισμού και των απλουστευμένων διαδικασιών προσπαθούν να ακυρώσουν Νόμους και θεσμούς! Με πρόφαση την ταχύτερη διακίνηση των εμπορευμάτων, που κατ' επέκταση συντελεί στην αύξηση του κέρδους τους, αδιαφορούν για την υγεία των πολιτών και την είσπραξη των δασμών και λοιπών φόρων, που συνεισφέρουν στα δημόσια έσοδα της χώρας μας. Αναφέρω συγκεκριμένα στις εταιρείες ταχυμεταφορών, couriers, ΕΛ.ΤΑ., πρακτορεία, forwarders κλπ. που δραστηριοποιούνται στο χώρο αυτό.

Θα πρέπει να γνωρίζετε, κύριοι, ότι υπάρχει ο Νόμος 718/77 "Περί Εκτελωνιστών" που έχει θεσπίσει η Πολιτεία και θα πρέπει να τον εφαρμόζετε. Τους υπενθυμίζω και το τονίζω ότι ο ρόλος του Εκτελωνιστή στην όλη διαδικασία εκτελωνισμού των εμπορευμάτων έχει θεσμοθετηθεί πριν από πολλές δεκαετίες από την ισχύουσα Νομοθεσία, στην οποία ορίζονται με σαφήνεια τα πρόσωπα τα οποία δύνανται να ενεργούν εκτελωνιστικές εργασίες.

Ο ρόλος του Εκτελωνιστή (αύριο Τελωνειακού Αντιπροσώπου) πλήττεται βάνουσα και τα αποτελέσματα αυτής της συμπεριφοράς έχουν άμεση αντανάκλαση στην (μη) τήρηση της νομιμότητας και στην σοβαρή καταστρατήγηση των τελωνειακών και φορολογικών διατάξεων, με την ταυτόχρονη στέρηση τεραστίων εσόδων για το ελληνικό δημόσιο.

Υπενθυμίζω σε όλες και όλους ότι η επαγγελματική μας οντότητα επιτάσσει να παρέχουμε τις γνώσεις και τις υπηρεσίες μας, με γνώμονα την προσέγγιση της δημόσιας υγείας των πολιτών, το δημόσιο συμφέρον, την ανάπτυξη της επιχειρηματικότητας και γενικότερα της εθνικής οικονομίας.

# μ

**Μ**ε αμείωτο ενδιαφέρον συνεχίζεται η κατάθεση αιτήσεων συμμετοχής των συναδέλφων Εκτελωνιστών στα εκπαιδευτικά σεμινάρια που οργανώνει εδώ και αρκετές μέρες ο ΣΕΠ.Α.

Όπως είναι γνωστό τα σεμινάρια οργανώνονται υπό την επίβλεψη του Σ.Ε.Π.Α. και σε συνεργασία με την PC GUIDE, εταιρεία εξειδικευμένη στην ανάπτυξη λογισμικού και περιλαμβάνουν δύο βασικούς τομείς: την εκμάθηση βασικών γνώσεων χρήσης Η/Υ και την εκμάθηση ηλεκτρονικών συναλλαγών με τα συστήματα ICIS και ICISNET καθώς και τη διαχείριση πηγών ηλεκτρονικής ενημέρωσης:

Ειδικότερα, τα σεμινάρια θα περιλαμβάνουν:

- Γενικές γνώσεις Η/Υ
- Χρήση του λειτουργικού συστήματος Windows
- Χρήση του Microsoft Office (Word, Excel)
- Καθημερινές, πρακτικές εργασίες στον Η/Υ (εγκατάσταση εφαρμογών, εγκατάσταση υλικού -hardware, εκτύπωση, τήρηση αντιγράφων ασφαλείας κ.α.)
- Internet και e-mail



**Ηλεκτρονικές συναλλαγές με τα συστήματα ICIS και ICISNET** και πηγές ηλεκτρονικής ενημέρωσης

**Ηλεκτρονική διασάφηση Πηγές πληροφόρησης** σχετικά με δασμολόγιο, νομοθεσία κλπ

**Ηλεκτρονική υποβολή Δήλωσης Κοινοτικής Διαμετακόμισης -T1 (σύστημα ICIS) Χρήση του συστήματος Παρακολούθησης και Ελέγχου Ειδικών Φόρων Κατανάλωσης (EMCS) για παραλαβή και απάντηση σε ηλεκτρονικά Σ.Δ.Ε.**

Ο παραπάνω κύκλος σεμιναρίων έχει διάρκεια 20 ώρες.

**Συμπληρωματικές Παροχές**

# μ

Οι αίθουσες περιλαμβάνουν ένα Η/Υ ανά άτομο

Χρήση σύγχρονου εκπαιδευτικού εξοπλισμού (βιντεοπροβολέα κτλ)

Βεβαίωση παρακολούθησης

Στους καταρτιζόμενους διατίθεται καφές Όσοι ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν στα παραπάνω προγράμματα καλούνται να υποβάλουν σχετική αίτηση στα γραφεία του Σ.Ε.Π.Α. (Τσαμαδού 38, 8ος όροφος), κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες, ώστε να προγραμματιστεί έγκαιρα και να οργανωθεί σωστά η απαραίτητη διαδικασία.

Το κόστος συμμετοχής στον παραπάνω κύκλο σεμιναρίων, διάρκειας 20 ωρών, ανέρχεται στο ποσό των 100,00 Ευρώ (πλέον Φ.Π.Α. 23%) κατ' άτομο.

Λόγω της μεγάλης συμμετοχής και για την αποτελεσματικότερη διεξαγωγή των σεμιναρίων, το πρόγραμμα θα υλοποιηθεί στις εγκαταστάσεις του KEK Prim AS.P.A., Ελ. Βενιζέλου 135-137 (πρώην Θησέως), πλ. Δαβάκη, Καλλιθέα.

Για το πρόγραμμα και άλλες λεπτομέρειες σχετικά με τα σεμινάρια μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα του Συλλόγου μας, [www.sepasite.gr](http://www.sepasite.gr).

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΜΕΚΛΑΜΕ

Κύριοι συνάδελφοι,

Σας υπενθυμίζουμε ότι είναι υποχρέωση όλων μας να διαφυλάξουμε το ΜΕΚΛΑΜΕ μέσα από τη συμμετοχή μας σε αυτό για να συνεχίσει την αλληλοβοηθητική του παρουσία στις δύσκολες προσωπικές και επαγγελματικές στιγμές όλων μας.

**Για την ΕΕΠΑ - ΜΕΚΛΑΜΕ**

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Ε. ΚΟΥΚΑΣ**

**Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ Φ. ΣΤΑΜΑΘΗΣ**





## ΣΤΟΥΚΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ  
με το συνδυασμό  
του  
ΓΙΑΝΝΗ ΣΓΟΥΡΟΥ  
“ΑΤΤΙΚΗ”

## Βαρβαγιάννης Γιώργος

Υποψήφιος Δημοτικός Σύμβουλος



ΝΙΚΟΣ ΤΣΑΜΠΑΡΗΣ  
Υπ. Δήμαρχος Αίμου

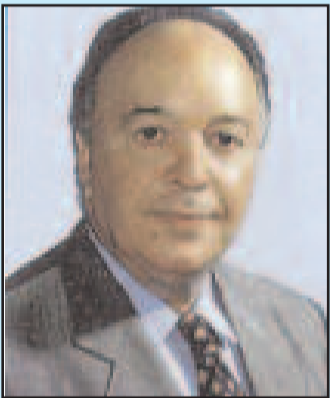
✓ Η ψήφος σας με δεσμεύει

Τηλ.: 693 71 28 095



## ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Σ. ΚΟΥΒΑΤΣΟΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ  
ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΜΙΧΑΛΟΛΙΑΚΟΥ «ΜΑΣ ΕΝΩΝΕΙ Ο ΠΕΙΡΑΙΑΣ»



Ο Παναγιώτης Κουβάτσος υπηρέτησε τον ιστορικό κλάδο των Εκτελωνιστών για πάρα πολλά χρόνια.

Επίσης, υπηρέτησε την πόλη του Πειραιά από την θέση του Προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου, του Αντιδημάρχου, του Προέδρου της Δημοκρατικής Επιτροπής. Επίσης διετέλεσε Πρόεδρος στο ΚΑΝΑΛΙ 1, μέλος στην διοίκηση του Ο.Λ.Π. και ζητά την ψήφο των συναδέλφων για να προσφέρει με όλες τις δυνάμεις ό, τι μπορεί στον κλάδο μας.

## ΤΣΑΛΚΑΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ  
“ΔΑΔΑ με όραμα” του ΑΓΓΕΛΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΑΤΟΥ ΣΤΗ ΒΟΥΛΑ



“Θέλω - ξέρω και μπορώ να συνεισφέρω στο συνδυασμό του Άγγελου Αποστολάτου, γιατί πιστεύω πως, διαθέτει τη γνώση, την εμπειρία και τη θέληση που χρειάζονται τη συγκεκριμένη χρονική στιγμή για μια ισχυρή πόλη, ώστε να παραμείνει δυνατή και όμορφη αντιμετωπίζοντας σοβαρά τους κινδύνους της τσιμεντοποίησης και της αλόγιστης ανάπτυξης”.

### ΔΙΗΓΗΜΑ

του Κωνσταντίνου Μπουγά, Εκτελωνιστή

## Αννούσκα

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ

Μακριά ακριβώς απέναντι στην καινούργια γέφυρα στους δύο πυλώνες σχήματος ήτα τα φώτα τρεμοσβήνουν στην κορυφή. Μοιάζουν να συνομιλούν μεταξύ τους διηγώντας ο ένας στον άλλο τις αμέτρητες ιστορίες της μέρας που πέρασε. Τα καράβια με τα πλευρά στο λιμάνι έχουν τεντωμένους τους κάβους δεμένους στις κίτρινες πίντες που φωσφορίζουν στο φως του φεγγαριού που μόλις έχει προβάλλει. Οι γερανοί στοιχειωμένοι μέσα στο σκοτάδι έχουν σηκώσει ψηλά τα βαρούλκα γέρνοντας τα κορμιά τους κατά πως σταμάτησαν, άλλοι σκύβουν προς το λιμάνι και άλλοι από τη μεριά της πόλης. Τα νερά του Ευρίπου φαίνονται ακούνητα, λες και τα πήρε γλυκός ύπνος μαγεμένα από το φως του φεγγαριού. Είναι στολισμένα, με στενές δαντέλες από χρυσόσκονη φτιαγμένες από το φως των προβολέων στα ξάρτια των καραβιών. Μια πολύχρωμη ταμπέλα στο μαγαζί

σίρριζα στο δρόμο στο λιμάνι φτιάχνει κάτι μαγικό στο χαλί που στρώνεται μπρος στα πόδια μου δίπλα στις γραμμές του τραίνου. Ζωγραφίζει με όμορφες πινελιές τα χρώματα της ίριδας που να τώρα χάλασε τη θωριά τους μια μικρή βαρούλκα έχοντας πορεία προς το βορρά. Ξεχάστηκα, το τραίνο σφύριξε, θα το χάσω, πάγωσα από το κρύο, τρέχω πάω να σωριαστώ σε μια πολυθρόνα στο μεσαίο βαθόνι και μάλλον θα ξυπνήσω στο τέρμα.

Το πρωινό πρωτόγνωρο, εντυπωσιακό, μοναδικό. Ένα παχύ στρώμα ομίχλης έχει σκεπάσει τα πάντα γύρω - γύρω από τον πορθμό του Ευρίπου. Οι επιβάτες του τραίνου σαν απομακρύνονται γίνονται θαμπές σκιές ακαθόριστες σχεδόν άυλες που λικνίζονται ρυθμικά στα λιγοστά φώτα της πόλης που έχουν μείνει αναμμένα ακόμα. Φαίνονται όλα ψεύτικα. Αναρωτιέμαι μέσα μου, “λες να κοιμάμαι ακόμα. δεν κινείται τίποτα. Τα πλοία έχουν αναμμένους τους προβολείς στα ξάρτια, τα αμπάρια κλειστά, οι γερανοί ακούνητοι νυσταγμένοι, γέρνουν τα βαρούλκα τότε ζερβά και τότε δεξιά. Πλησιάζω. Φώτα αναβοσβήνουν και γύρω - γύρω βιαστικές θαμπές σκιές ανθρώπινες φιγούρες ακαθόριστες χαμένες μέσα στο σκοτάδι και στην πρωινή κα-

ταχιά. Ο Πέτρος με υποδέχθηκε χαμογελώντας έξω από το κονάκι του το φυλάκιο.

- Πού πας από τα χαράματα Κωνσταντή; Σε πέταξε από το κρεβάτι η γυναίκα σου και ήρθες ξημερώματα στα μέρη μας; Μήπως ήρθες να ξεφορτώσεις το BERDEN; Αν ήρθε γι' αυτό δεν έχει πέσει ακόμα, ατύχησες.

- Γιατί δεν έπεσε;

- Κωνσταντή, από χθες το βράδυ που χωρίσαμε έγιναν πολλά στο λιμάνι, που θελω ώρες να τα ιστορήσω.

- Καλά άφησε αυτά θα μου τα πεις αργότερα. Το πλοίο γιατί δεν έπεσε; Το ασθενοφόρο και το λιμενικό τι θέλουν εκεί κάτω; Έγινε τίποτα;

- Ο καπετάνιος μας γύρισε από το νοσοκομείο μόνος του και τα μεσάνυχτα λένε πως φούνταρε από την πλήρη. Έσκασε με το κεφάλι στο δάπεδο.

- Γιατί;

- Για την Αννούσκα ρε Κωνσταντή. Για ποιον άλλον. Έφυγε με τον νταβατζή, δεν γύρισε στο καράβι κι ο καπετάνιος μας τελείωσε.

- Τελείωσε;

- Ναι δυστυχώς. Αυτό ήταν το τελευταίο ταξίδι στη χώρα μας και το τελευταίο ταξίδι της ζωής του.

- Και είναι εδώ ακόμα, γιατί δεν τον πήγαν στο νοσοκομείο;

- Ήρθε γιατρός που διαπίστωσε τον θάνατό του. Παρευρίσκεται και εισαγγελέας, αστυνομία, λιμενικό και περιμένουν να μημερώσει για να ερευνήσουν τα αίτια μήπως ήταν δολοφονική ενέργεια και τον φουντάρανε.

Αφήνω την τσάντα μου στο φυλάκιο και προσπαθώ να πλησιάσω το άψυχο σώμα του καπετάνιου μας.

“Ο κύριος”; ρωτάει ένας λιμενικός.

“ Εκτελωνιστής”, του λέω, “εγώ εκτελώνισα και ξεφόρτωσα το Ρώσικο”.

“Μην πλησιάζεις άλλο, απαγορεύεται”, μου λέει ευγενικά σαν με γνώρισε.

Ένα λευκό σεντόνι έχει σκεπάσει το άψυχο σώμα. Η εικόνα ανατριχιαστική. Δίπλα του μια λίμνη αίματος έχει ποτείσει τις πέτρες ου εξέχουν λίγο στο δάπεδο. Οι κάβοι του καραβιού δεμένοι στις πίντες μοιάζουν μέσα στην καταχνιά σαν πλοκάμια δράκου που κρατούν σφιχτά την ψυχή του άμοιρου. Οι γερανοί ακούνητοι σκύβουν ευλαβικά τον κρύο κορμό τους προς τη μεριά του νεκρού. Έχουν μαζέψει ψηλά τους γάντζους στα τεντωμένα συρματόσχοινα, σιγο-

ψιθυρίζοντας στο ελαφρύ θρόισμα του ανέμου για το κακό αναπάντεχο. Τα νερά του πορθμού αφρισμένα, θυμωμένα τρέχουν προς το Νοτιά. Παφλάζουν παράξενα στα πλευρά της πλήρης από την πλευρά του λιμανιού λες και ψιθυρίζουν με τη σειρά τους το δικό τους μοναδικό μοιρολόι. Όλα μοιάζουν λυπημένα σε αυτό το πρωινό. Το σκοτάδι, η πυκνή ομίχλη, το άψυχο σώμα, έχουν απλώσει παντού μια νεκρική σιγή.

Προχώρησα περισσότερο από ότι έπρεπε. Ο λιμενικός με απώθησε δυνατά, τραντάχτηκα. Ψύπνησα, το κεφάλι μου σταμάτησε στο μπροστινό κάθισμα, το φρενάρισμα του τραίνου απότομο, ο ήχος από τις σιδηροτροχιές δυνατός ανατριχιαστικός. Φτάσαμε στον σταθμό, το βαγόνι έχει σχεδόν αδειάσει.

Νυσταγμένος παίρνω την τσάντα μου στο ένα χέρι, το μπουφάν στο άλλο. Κατεβαίνω, παραλίγο να τσακιστώ στις σκάλες. Θεέ μου, τι εφιάλτης. Πόσα λογίζει ο νους σου ονειρεύει τα κατώματα. Τρέχω με αγωνία να φτάσω στο λιμάνι, θέλω να πιστεύω πως όλα αυτά ήταν μια κακόγουστη φάρσα του υποσυνείδητου. Κάνω τον σταυρό μου φτύνω τρεις φορές τον κόρφο μου όπως έκανε η μάνα μου.

- Κωνσταντή πώς έτσι πρωινιάτικα;

- Το Ρώσικο;

- Έφυγε;

- Ναι έχει πάει στα ανοιχτά. Δεν το βλέπεις;

- Ο καπετάνιος;

- Ο καπετάνιος, τί;

- Είναι πάνω στο καράβι;

- Βέβαια με χαιρέτησε κιόλας.

- Η Αννούσκα;

- Φίλε Κωνσταντή δεν έχω μαντάτα για τη λεγάμενη, θαρρώ όπως πως έμεινε στα μέρη μας με τον προστάτη της να πορευθεί όχι όπως ορίζει η μοίρα της αλλά όπως θα την ορίσουν οι άλλοι.

- Και τι να πούμε στον φίλο μας Πέτρο;

- Καλή τύχη.

- Καλή τύχη καπετάνιε, καλό ταξίδι. Ο άνεμος πρίμα να φουσκώνει τα ολόλευκα πανιά σου στο τρικάταρτο καράβι σου. Οι θάλασσες ήρεμες στο διάβα σου. Και αν τύχει απανέμι και δέσεις τη φρεγάτα σου σε ξωτικό λιμάνι, θα είναι εκεί και θα σε περιμένει η Αννούσκα σου. Θα έχει στεφάνι στα μαλλιά της από τροπικά του δάσους αγριολούλουδα και μια γιρλάντα θα στολίζει τον όμορφο λαιμό της από κογχύλια, μαργαριτάρια και ανεμώνες της θάλασσας.

(ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ)

### ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΤΙΚΟ ΒΗΜΑ

Μηνιαίο Όργανο των Εκτελωνιστών  
Τσαμαδού 38 - Πειραιάς

ΤΗΛ.: 210-41.78.020 FAX: 210-41.23.188

ΑΡ. ΚΩΔ. 2791

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΕΚΔΟΤΗΣ: Σ.Ε.Π.Α.  
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΚΩΝ/ΝΟΣ ΣΤΟΪΛΟΣ

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ  
ΚΩΝ/ΝΟΣ ΣΤΟΪΛΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ Σ.Ε.Π.Α.  
ΣΟΦΙΑ ΦΡΑΓΚΟΥ Γ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ Σ.Ε.Π.Α.  
ΓΕΩΡΓ. ΖΩΓΡΑΦΟΣ: ΑΝ. ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
ΔΗΜ. ΠΑΤΣΑΛΙΑΣ: ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ Ε.Ε.Π.Α.  
ΑΝΔΡ. ΒΡΟΝΤΑΚΗΣ: ΑΝΤΙΠΡ. Τ.Α.Π.Ε.Π.Α.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - ΠΑΡΑΓΩΓΗ:

ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ Γραφικές Τέχνες  
Δασκαλογιάννη 3 - Γλυφάδα  
Τηλ. 210-8941.934 - 210-8941.874

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστούμε θερμά όλους τους συναδέλφους - φίλους του Γιώργου που έτρεξαν, συμπαραστάθηκαν και μας αγκάλιασαν στο βαρύτατο πένθος μας.

Ένα ευχαριστώ είναι λίγο..

Οικογένεια  
Γιώργου Μυρόπουλου







## 8η Πανελλήνια Λαμπαδηδρομία Εθελοντών Αιμοδοτών

Για 8η συνεχή χρονιά η "ΦΛΟΓΑ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ" περιδιαβαίνει ολόκληρη τη χώρα, μεταλαμπαδεύοντας σε κάθε γωνιά το μήνυμα της Εθελοντικής Αιμοδοσίας, την αγάπη για τον συνάνθρωπο και την αλληλεγγύη σε αυτούς που βρίσκονται σε ανάγκη.

Οι σύλλογοι μέλη της Π.Ο.Σ.Ε.Α. σε όλη την Ελλάδα ενεργοποιήθηκαν για την πραγματοποίηση της σημαντικότερης δράσης που δύναται να επικοινωνήσει το μήνυμα σε ακόμη περισσότερο κόσμο, με στόχο να προσελκύσει περισσότερους εθελοντές αιμοδότες.

Όλη η Ελλάδα αυτό τον καιρό μετατρέπεται σε ένα στίβο όπου τα μέλη και οι λαμπαδηδρόμοι δίνουν έναν αγώνα δρόμου για να πείσουν τους συνανθρώπους μας για την ανάγκη να γίνουν και αυτοί εθελοντές αιμοδότες.

Και τα σημάδια είναι ελπιδοφόρα. Η συμμετοχή του κόσμου την πρώτη ημέρα της Λαμπαδηδρομίας και στην τελευταία έναρξη ήταν σημαντική. Αφετηρία ήταν ο Ιερός ναός της Αγίας Τριάδας στην οδό Πειραιώς στο Γκάζι, το Σάββατο 7 Αυγούστου 2010, όπου άναψε η "ΦΛΟΓΑ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ" για να την παραλάβει ως πρώτος λαμπαδηδρόμος ο διεθνής καλαθοσφαιριστής και αθλητικογράφος, Γιώργος Λιμνιάτης.

Κατόπιν τη μετέφερε με συνοδεία Ναυτοπροσκόπων στην Τεχνόπολη στο Γκάζι, για να ανάψει το βωμό σε μια συγκινητική εκδήλωση με συμμετοχή εκπροσώπων των Ομοσπονδιών Θαλασσοαιμικών Ελλάδος και Κύπρου, του Σώματος Ελλήνων Προσκόπων του Δ.Σ. της Τεχνόπολης, εκπροσώπων Συλλόγων Εθελοντών Αιμοδοτών απ' όλη την Ελλάδα και άλλων τοπικών παραγόντων.

Ο σκοπός της Λαμπαδηδρομίας ως θμού εξ αρχής ήταν να συμπαρασύρει όσο περισσότερο κόσμο βρει στο διάβα της και να στρέψει το ενδιαφέρον του κοινού στην εθελοντική αιμοδοσία.

Ο Σ.Ε.Π.Α. συμμετείχε στην έναρξη της Λαμπαδηδρομίας στο Γκάζι με τους αιμοδότες συναδέλφους Πρόεδρο του ΤΑΠΕΠΑ κ. Π. Ακριβίδη, τη Γενική Γραμματέα Σοφία Φράγκου και τους κυρίους Χάρη Συλλογίδη και Αντρέα Ζωγράφου.

Στην Αμφικτιονία στα Σέρβια της Κοζάνης την παρου-

σία του ΣΕΠΑ ενίσχυσε ο Πρόεδρος Εκτελωνιστών Καστοριάς και ο Αντιπρόεδρος κ.κ. Παναγιώτης Βλαχόπουλος και Δημήτρης Μπίτσικας .

Η 8η Πανελλήνια Λαμπαδηδρομία Συλλόγων Εθελοντών Αιμοδοτών, έληξε στις 17 Σεπτεμβρίου 2010 στην κεντρική πλατεία των Σερβίων Κοζάνης με την συμμετοχή αντιπροσωπειών από πολλούς Συλλόγους Εθελοντών Αιμοδοτών μέλη της ΠΟΣΕΑ και πλήθος πολιτών.

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος της ΠΟΣΕΑ κ. Πρωτόπαππας Χρήστος κήρυξε την έναρξη των εργασιών της 24ης Αμφικτιονίας και ακολούθησαν τιμητικές διακρίσεις.

Η θεματολογία της 24ης Αμφικτιονίας κάλυψε ένα ευρύ φάσμα πολλών πτυχών της αιμοδοσίας, καθώς και της επιδημίας που παρατηρείται από τον ιό του Δυτικού Νείου, με εισηγητές, επιστήμονες και ειδικούς. Μετά το τέλος των εργασιών ακολούθησε το ψήφισμα της 24ης Αμφικτιονίας και η λήξη των εργασιών αυτής.

### Το Ψήφισμα

Εμείς οι σύνεδροι της 24ης Αμφικτιονίας Συλλόγων Εθελοντών Αιμοδοτών και Δωρητών Οργάνων Σώματος, που πραγματοποιήθηκε στα Σέρβια Κοζάνης 17-19 Σεπτεμβρίου 2010, εγκρίνουμε το παρακάτω ψήφισμα:

- Προσφέρουμε το αίμα μας χωρίς ανταμοιβή, τακτικά και συνειδητοποιημένα.
- Στόχος παραμένει ο ίδιος. Η αυτάρκεια της χώρας μας σε εθελοντικά προσφερόμενο αίμα.
- Όλες οι βαθμίδες εκπαίδευσης πρέπει να συμπεριλαμβάνουν στα προγράμματά τους ενημερώσεις σχετικές με την προσέλκυση νέων εθελοντών αιμοδοτών.
- Τέλος προτείνουμε σ' όλους τους εθελοντές αιμοδότες να γίνουν κήρυκες στην διάδοση της ιδέας της εθελοντικής αιμοδοσίας και να συνεχίσουν όσο το επιτρέπει η υγεία τους να δίνουν το αίμα τους στον άγνωστο πάσχοντα συνάνθρωπο.

## Τελωνειακές διαδικασίες και έλεγχοι κατά την εξαγωγή γεωργικών προϊόντων

ΣΥΝΧΕΙΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ

**3.5.2.2.** Παραδείγματα διενέργειας φυσικού ελέγχου και συμπλήρωσης πρακτικού

Όπως προελέχθη, οι μέθοδοι ελέγχου για προϊόντα χύδην και συσκευασμένα καθώς και για εμπορεύματα εκτός παραρτ. Ι της Συνθήκης, αναφέρονται αναλυτικά στο παράρτημα Ι του Καν. 1276/08. Επιπλέον, προς διευκόλυνση των ελεγκτών παραθέτουμε κατωτέρω μερικά παραδείγματα διενέργειας φυσικού ελέγχου και συμπλήρωσης του σχετικού πρακτικού.

α) Για την επαλήθευση των στοιχείων της διασάφησης εξαγωγής σε σχέση με το χύμα εμπόρευμα (π.χ. σιτηρά).

Η ποσότητα διαπιστώνεται με ζύγιση. Αν για την ζύγιση του χύμα προϊόντος δεν χρησιμοποιείται αυτόματο βαθμονομημένο σύστημα ζύγισης, τότε ο ελεγκτής μπορεί να χρησιμοποιήσει οποιοδήποτε άλλο σύστημα ζύγισης που είναι ασφαλές και κατάλληλο από εμπορική άποψη.

Το είδος και η ποιότητα (φύση και χαρακτηριστικά) ελέγχεται με εργαστηριακή ανάλυση λαμβάνοντας αντιπροσωπευτικά δείγματα.

Επαληθεύεται ότι οι παρτίδες που έχουν ζυγιστεί έχουν πράγματι φορτωθεί στο προβλεπόμενο τελικό μέσο μεταφοράς (εξαγωγής).

Επιβεβαιώνεται ότι τα στοιχεία που αναγράφονται στις βεβαιώσεις ζύγισης αντιστοιχούν στα στοιχεία που αναγράφονται στα έγγραφα φόρτωσης.

Στο πρακτικό φυσικού ελέγχου, συμπληρώνονται ανάλογα τα στοιχεία όπως: «Βρέθηκαν σιτηρά χύμα. Ζυγισθέντα ανέδειξαν βάρος 500 τόνων ως συνημμένες βεβαιώσεις ζύγισης, το τιμολόγιο και η ένδειξη της διασάφησης εξαγωγής. Ελήφθησαν 4 αντιπροσωπευτικά δείγματα για χημική ανάλυση. Η ανωτέρω ποσότητα φορτώθηκε στο πλοίο ...».

β) Για την επαλήθευση των στοιχείων της διασάφησης εξαγωγής σε σχέση με το εμπόρευμα σε σάκους της ίδιας ποιότητας και είδους (π.χ. 1000 σάκοι σίτου των 50 χλγμων ο καθένας):

Η μεν ποσότητα ελέγχεται εξ' ολοκλήρου, η δε ποιότητα και το είδος ελέγχεται με επιλογή αντιπροσωπευτικού δείγματος.

Μετρούνται οι 1000 σάκοι. Αν για την φόρτωση αυτών επί του πλοίου χρησιμοποιήθηκε ταινία μεταφοράς που διαθέτει αυτόματο μετρητή, λαμβάνεται υπόψη η ένδειξη του μετρητή αυτού.

Ανοίγονται και ζυγίζονται (π.χ.15-30) αντιπροσωπευτικοί σάκοι και ελέγχεται αν περιέχουν πράγματι σιτάρι. Εάν υπάρχουν αμφιβολίες για το είδος κ.λπ. λαμβάνεται δείγμα για εργαστηριακή εξέταση.

Στο πρακτικό φυσικού ελέγχου συμπληρώνονται ανάλογα τα στοιχεία όπως: «Μετρήθηκαν 1000 σάκοι (ή μετρήθηκαν 1000 σάκοι με αυτόματο μετρητή -όταν χρησιμοποιείται ταινία μεταφοράς με αυτόματο μετρητή). Ζυγίστηκαν 10 αντιπροσωπευτικοί σάκοι και διαπιστώθηκε ότι κάθε σάκος περιείχε 50 χιλιογράμματα. Ανοίχθηκαν οι 10 σάκοι και περιείχαν σιτάρι ή ελήφθη δείγμα για ανάλυση κ.λπ. ...».

γ) Για την επαλήθευση των στοιχείων της διασάφησης εξαγωγής σε σχέση με τον τύπο σύνθεσης και το εμπόρευμα εκτός παραρτήματος Ι, που παράγεται με καθορισμένα τεχνικά στοιχεία, η σύνθεση του είναι σταθερή και είναι συσκευασμένο για την λιανική πώληση, π.χ. 10.000 πλάκες γεμιστής σοκολάτας μέσα σε 100 χαρτοκιβώτια των 100 τεμαχίων το καθένα στην άμεση συσκευασία των οποίων αναγράφεται «γεμιστή σοκολάτα 100 γραμμαρίων» :

Μετρούνται τα 100 χαρτοκιβώτια. Ανοίγονται αντιπροσωπευτικά (π.χ.10) χαρτοκιβώτια και μετρούνται οι 100 πλάκες γεμιστής σοκολάτας που περιέχονται στο καθένα απ' αυτό.

Η ποσότητά και το περιεχόμενό τους ελέγχονται με βάση τις ενδείξεις που αφορούν στο περιεχόμενο και στο βάρος και οι οποίες αναγράφονται στην άμεση συσκευασία.

Λαμβάνονται αντιπροσωπευτικά δείγματα για αναλύσεις.

Ο τύπος σύνθεσης πρέπει να τίθε-

ται στη διάθεση του τελωνείου σύμφωνα με τις διατάξεις του Καν.1043/2005.

Στο πρακτικό φυσικού ελέγχου συμπληρώνονται ανάλογα τα στοιχεία όπως: «Βρέθηκαν γεμιστές σοκολάτες 100 γραμ. στην άμεση συσκευασία τους. Ανοίχθηκαν 10 αντιπροσωπευτικά χαρτοκιβώτια. Κάθε χαρτοκιβώτιο περιείχε 100 πλάκες γεμιστής σοκολάτας. Μετρήθηκαν 100 χαρτοκιβώτια. Ο τύπος της σύνθεσης είναι..... Συνάγεται ότι η συνολική ποσότητα είναι ακριβής».

### 3.5.3. Έλεγχος αντιστοιχίας

Κατά τα οριζόμενα στην παρ. 8 του άρθρου 5 Καν. 612/09 «πριν από την τοποθέτηση σφραγίδων, το τελωνείο ελέγχει οπτικά την αντιστοιχία των προϊόντων με τις διασαφήσεις εξαγωγής...». Εξαιρούνται οι διασαφήσεις που έχουν αποτελέσει αντικείμενο φυσικού ελέγχου. Ο έλεγχος αντιστοιχίας διαχωρίζεται με σαφήνεια από τον «φυσικό έλεγχο» ως προς τον τρόπο διενέργειας, και συνίσταται σε απλή οπτική εξέταση του προϊόντος, για την οποία δεν συντάσσεται πρακτικό ελέγχου. Ορίζεται (άρθρο 2, θ Καν.1276/08) ως «έλεγχος που βασίζεται στην αντίληψη με βάση τις αισθήσεις, συμπεριλαμβανομένων των ελέγχων του είδους αυτού που διενεργούνται με τη χρήση τεχνικού εξοπλισμού». Συνεπώς, για όλες τις περιπτώσεις εξαγωγών όπου δεν πραγματοποιείται φυσικός έλεγχος, θα διενεργείται, πέραν του ελέγχου των επισυναπτομένων εγγράφων, εξέταση και επαλήθευση του είδους του εξαγόμενου προϊόντος με συνοπτικό έλεγχο, προκειμένου να διαπιστωθεί η αντιστοιχία των ενδείξεων της διασάφησης

εξαγωγής με το προς εξαγωγή εμπόρευμα. Αν από τον έλεγχο αυτό προκύψουν